





本報登載各稿均有版權不准翻印及轉載



### 小說界消息

蘇州元社發行周刊。定名癸亥。主其事者為選黃圓君昆仲。吳中名士皆為撰述者。擬日內出版云。

半月春節號內容極佳。購者頗形踴躍。

將有癸亥學社出現。該社並附有小說函授及癸亥編輯社二種組織。臨時主任即本報總編輯許廣文氏。

### 小說

#### 塵海幻影

(八)

元豐



而控者本一巨紳。爪牙甚衆。彼雖喬裝易服。仍爲巨紳所知。亦效知縣故智。許以厚酬。仍却之。巨紳大懼。蓋奉委查案。例得敲索。以爲不受此方贈遺。其已得之於彼方必厚。共議對付之法。內有一人建築。謂委員係僑商。宜從吾黨中擇一能操他鄉語言者。亦稱因辦礦來此。假以辦事。漸與該紳。俟其報謁。預備人於榻下。使數流氓立門外以待。及委員入室坐定。即鍵之室中。集街鄰而擠之入官。加以強奸之罪。雖有百口。亦無從辯。知縣即欲救護。恐亦有所不能也。議既定。不數日。而如海果入獄中。屆時知縣方升座開案。見數十人蜂擁而至。衆將一男子與一婦人上下顛倒。繫以麻繩。所謂親夫者隨其後。手訴狀以

進。男子自稱查案委員吳某也。極口辯其冤。斯時知縣已待其心腹由者同報。知如海不肯受賄。方痛恨之。仇人相見。分外眼紅。當以巨杖相加。股肉皆裂。衆大呼快。尋卜之獄。知縣念以詳文飛肅上憲。另以私函稟請。得批解省辦理。抵省。總督衙門請。奏革原官。交首縣按法懲處。慕華待悉。急爲營救。乃面謁學使。懇爲緩頰。學使陳某。年少倜儻。且素任風流。見慕華親往求助。欣然允許。爲之畫策。由是學使之門。日有慕華之足跡焉。經數月。如海始以尊官完案。

(未完)

### 冷香閣

美好出艱難。但恐造物怪多取。雄觀快新獲。賴有江山懋不才。上面這首對聯。乃是傅增湘先生作的。懸在蘇州冷香閣裏。前天有一位丁先生。到蘇州去遊玩。和一位朋友。跑在虎邱山的冷香閣上看見這聯。有無限感慨。無限地負。不免搖頭晃腦。念而又念。讀而又讀。他這位朋友。猛可的向他說起冷香閣上的一段故事。把這位丁先生聽得又羞又惱又氣又恨又驚又喜。差一點哭出來。他這位朋友道。去年陰曆清明時候。這閣子才造了幾月。這閣子建造的意思。一來是點綴風景。二來是供遊人休息。所以自造成之後。就有個賣茶的在裏面。這天。這閣上來了兩個矮人。身上背着短槍。鬼頭鬼腦的。說是那個文明國的國民。面對面兒坐着吃茶。那文明國的國民。當相對吃茶時。嘴裏那尼奴乃的。不知講些什麼文明話。只見他們到了高興。便拍手鼓掌的笑。至於那矮人。也覺得作怪。似是鬼叫。聽在人耳裏。不知有多多厭。大約文明國的國民。應該如此。虎邱山雖是蘇州勝地。只因離城遠了。遊人却是很少。所以這冷香閣雖在初建。究竟並不怎樣熱鬧。

自那兩個文明國的國民上來後。沒有多時。又來了三個身材高大的人。身上穿着軍服。圍坐在一張桌上。也是想喝茶的意思。這三個人。原來是我們中華民國的兵士。這三個兵士中間。有一位

新車最佳禮品為  
大前門香烟  
商務印書館總代理

姓胡的。名叫胡宗漢。程度很好。素常也極守管規。不肯和人多事。想是今天該出禍。猛一抬頭。見那兩個文明國的國民。向他們揮揮小手。意思要他們走開。胡宗漢心裏想。這小鬼頭。這小鬼頭。竟這樣異想天開的欺負我們了。你覺得我們的國家弱嗎。想到這裏。就要和他爭辯。轉想他們到這裏來。總算是一個客。我權且讓他一讓。因這一想。就按捺住氣。低下頭沒作聲。那兩個文明國的國民。看見胡宗漢等不走。索性格裏格的講起來。胡宗漢看看。彷彿一定要他們走。心裏想。這豈有此理。簡直拿我們當亡國奴待了。因這一想。無明火向外直冒。頓時站起身。憤然向那兩個文明國的國民道。這是我們中國的地方。與貴國不相干。你不配叫我們出去。況且這個地方。無論是那國的。既是游玩場所。便人人都能到。難道許你們吃茶。不許我們吃茶麼。那兩個文明國的國民。大約是聽不懂。相對着作一聲苦笑。遂把腰間短槍。指給胡宗漢看。好像說。你不走開。我就要打你了。這時和胡宗漢同來的弟兄。一齊怒着臉。對那兩個文明國的國民。準備着和他用武。那兩個文明國的國民。毫不介意。早把腰間的槍。端正托在手裏。就待發放。胡宗漢自想。我們是中華民國的人。在我們中華民國的領土上。難道能受他兩個人這樣的欺壓嗎。

又想無論如何。充其量不過一死。與其活着受這般氣。究何如拿着我的熱血。去染我中華民國五色的國旗呢。想定拍胸脯道。我們偏不走。看你怎樣。你敢在我們中國地方行野蠻的舉動麼。話尚未完。只聽胡宗漢一聲。胡宗漢倒地。當胡宗漢將倒地時。連將身子掙幾掙。很想爬起來。去撲那兩個文明國的國民。只因受傷過重。再也掙扎不起。口中大呼道。中華民國萬歲。呼罷。兩眼一閉死了。好男兒。該當如是。好男兒。該當如是。那和胡宗漢同來的弟兄。看見這般情形。吃了斗大一嚇。生丁斗大一氣。想把兩個文明國的國民捉住。打他一個死。後來見他兩個手中

有槍。怕再蹈胡宗漢的覆轍。又知道我國外交處辦不過人。怕惹起國際交涉。將來下不了台。當下互相商議。以找警察爲好。於是同跑出了虎邱寺。找着兩個警察。一同回冷香閣來。那知閣上一看。那兩個文明國的國民早已逃之大吉。不知去向。趕忙下了閣子。在虎邱寺裏大找一遍。竟然沒找出。回來看看胡宗漢時。睡在血裏裏面。臉上好像帶着許多愁苦。又好像帶着許多快氣。一時又是傷他。又是敬他。不免滴出好些熱淚。此時天已旁晚。一輪紅的太陽。從玻璃窗上照進來。照得那胡宗漢的血。異樣鮮紅。那閣子外風吹樹葉聲。和倦鳥歸巢聲。聲聲相應。如同欺告我們中華民國。有此勇敢絕倫。爲國而死的男兒似的。

這兩位警察。向那兩位兵士道。我們各人回去報告。看官長怎麼辦。那兩位兵士無法。也只好同警察出來。神色倉皇的跑回營。找着官長。報告一遍。沒要兩點鐘。蘇城軍界一齊都曉得了。當時就打起電報。報告督軍。從此以後。便由江蘇督軍和那文明國的領事。嚴重交涉起來。第二天。蘇州城內外的人。乍聽冷香閣上鬧出這麼一回事。個個驚訝。個個痛恨。都紛紛的跑來看。看過以後。總都是嘆聲嘆氣而去。那位胡宗漢的死屍。便由軍營裏買一口棺材。殮且入殮。停在冷香閣附近。蘇城學界。覺得冷香閣雖非沙場。但是胡宗漢這一死。却是十分光榮。因此大家聯合起來。就在冷香閣上替他開個追悼會。到會的人。盈千累萬。自不必說。那會中的輓聯。也不知有多少副。就中有兩副白話體的。甚是新鮮。又甚是沈痛。一副是做弱國人民。那怪你無端遭毒手。處處權世界。且看我起勁殺胡兒。又一副是死算什麼。可惜死得太容易。活非不好。將來活着真艱難。自道追悼會開過以後。一時輿論。真個激昂到極處。所有各界上人。都眼巴巴的望着交涉勝利。把那兩個兇手雙雙槍斃。爲我們中華民國出一口惡氣。不料交涉辦了許久。並沒有什麼結果。以後辦來辦去。僅由那文明國的領事署。賠出五百塊錢。作爲殯葬費。那兩個兇手。



### 報季說小

任主生先亞枕徐

價四三廉二一大

本報自創刊以來，承蒙各界愛護，銷路日廣。茲為擴大宣傳，特將本報內容，分門別類，彙編成冊，以供各界參考。本冊內容豐富，包括小說、散文、詩歌、戲劇等，均係名家作品，值得細讀。每冊定價大洋二角，如欲購者，請向本報發行所洽購。地址：上海南京路一〇五號。

### 星明界誌雜

誌雜聲浙

（畫風西精贈）

本誌為浙省聲望最高之刊物，內容精彩，圖文並茂。現為慶祝本誌創刊週年，特將本誌內容，彙編成冊，贈送各界。每冊定價大洋二角，如欲購者，請向本誌發行所洽購。地址：上海南京路一〇五號。

### 了版出刊月術幻

錄目期三第

北京何海鳴及李源洲等編，內容精彩，圖文並茂。現為慶祝本誌創刊週年，特將本誌內容，彙編成冊，贈送各界。每冊定價大洋二角，如欲購者，請向本誌發行所洽購。地址：上海南京路一〇五號。

### 孫緯才新法

專醫花柳病

本診所專治花柳病，採用新法，療效顯著。地址：上海南京路一〇五號。

### 海上花列傳

著者：吳淞

本小說描寫上海社會，內容精彩，圖文並茂。現為慶祝本誌創刊週年，特將本誌內容，彙編成冊，贈送各界。每冊定價大洋二角，如欲購者，請向本誌發行所洽購。地址：上海南京路一〇五號。

### 張舍我小說集

著者：張舍我

本小說集內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。現為慶祝本誌創刊週年，特將本誌內容，彙編成冊，贈送各界。每冊定價大洋二角，如欲購者，請向本誌發行所洽購。地址：上海南京路一〇五號。

### 東亞酒樓廣告

本樓二層樓中菜三層樓西菜治菜

精美侍應周到，倘蒙惠臨，自當竭誠歡迎。地址：上海南京路一〇五號。

### 朱增宗博士

診所上海雲南路會

樂里

電話中央一千〇五

十一號

### 片花蘭

出版日期 每月二

十日出版月出一册全年

十二册定價大洋二角

每册定價大洋二角

### 新語林

著者：陳澧

內容精彩，圖文並茂

現為慶祝本誌創刊週年

特將本誌內容彙編成冊

### 天嘯殘墨

著者：天嘯

內容精彩，圖文並茂

現為慶祝本誌創刊週年

特將本誌內容彙編成冊

### 東亞酒樓廣告

本樓二層樓中菜三層樓西菜治菜

精美侍應周到，倘蒙惠臨

自當竭誠歡迎

地址：上海南京路一〇五號

### 東亞酒樓廣告

本樓二層樓中菜三層樓西菜治菜

精美侍應周到，倘蒙惠臨

自當竭誠歡迎

地址：上海南京路一〇五號

### 東亞酒樓廣告

本樓二層樓中菜三層樓西菜治菜

精美侍應周到，倘蒙惠臨

自當竭誠歡迎

地址：上海南京路一〇五號



榜出身也曾做過一任知縣。因他賦性剛直。不慣逢迎。不及滿任。就給上司揭發。得了一個革職永不敘用處分。先君本來談于名利。也不把這等事情放在胸中。去官以後。索性帶了妻孥。住到海上。因作官風清。並不曾貪一文非義之財。所以景况并不惡。幸而先祖遺下的一點遺產。還沒動過。他老人家又以書法知名。廣渥時候。就靠著賣書賣文。一年也得了千把塊錢。聊資生活。也是家運不好。鬼使神差的。來了一位愛嫖好賭的親戚。住在我家。天天強迫先君。同他出去頑耍。先君本是謹飭之身。就使出平康。也還當得心中無幾。四半的資格。所以家母也不去勸阻他。那人到後來。心思越趨。竟會變易常度的。……他說到這句。我不覺點了點頭。微笑道。這話就是俗語說的。變死兩字。最為……一語未了。我又覺悟起來。這變死兩字。似乎說得太不敬了。心中悔之不迭。忙即掉轉了頭。上海近十年目觀之怪現象 二十一 東越許廣父著

談鋒。笑道。其實同是這一個人。前後那為變易。照我想來。這大該是一種精神關係罷。在先。年富力強。精神充足。義理之辨既明。正邪之別自謹。他那股剛勇不撓之氣。不足以守得住這座理慾關頭。自然邪魔外道。便趁隙進來了。到了後來。年事日高。精神日退。明明理是理。慾是慾。他一般的曉得。準很切。可奈何他把守關頭的勇氣。已經逐漸消失。稍一不慎。就有失足之虞。一經失足。他沒有這個力量。可以爬得出來。自然的陷溺愈深。救拔不易了。肯夫聽了。忽然立起身來。朝我打了一躬說道。先生此論。頗開茅塞。在先。我們兄弟倆。都是愚蒙得狠。因為家難之故。就不免怨及先人暗謀之恨。如今聽先生一席名言。可知這是年老人一種精神病症。我們做子孫的。不能好為防閑。坐視他的陷溺迷途。甚至弄到身家不保。這全是我們兄弟倆的罪過。我們不自引咎負罪。還要怪他。上海近十年目觀之怪現象 二十二 東越許廣父著

# 大前門香烟乃在中國最先製造之五等香烟



大前門 英商 總代理

## 讀者俱樂部

### 枯藕哀絲錄

梁達甫

梅英者。吾越鄉里之大家女也。庶出。幼孤。賴嫡母以育。達於成人。長而益秀。勤刺繡。嫻閨範。蓋一未來大好之母儀也。詎及弄璋而嫡母失庇。大樹飄零。此時梅英之嫡母。與梅英。憑棺搶足。欲挽不能。欲殉不得。而梅英尤傷遭何不幸。生何不辰。既奪吾母於襁褓。復擄予父於青年。嗚呼。玄天。竟狠毒一至此耶。幸嫡母慈愛如己出。珍惜有加。每感而解之。曰。余之梅姑。汝毋自苦。將為若擇個好郎君。消受一身快樂也。梅英感嫡母愛己之情。悲亦差解。然寸心已碎。時覺雙眉。此恨無窮。常憐命苦耳。殆哉梅英。豈料及後日光陰。正有泥犁地獄在者。吁。

亡何。桂殿飄香。銀河瀉影。人慶令宵之月。余悲來日之閨。梅英既善工愁。嫡母又嘗解愁矣。又嘗謂擇個好郎兒矣。乃有鄰鄉倪某。生有一子一女。子已弱冠。女將及笄。而其妻素悍。是以人皆不敢以女也。然倪某愛子情殷。含飴念切。聞梅母之將擇婿。因喜甚。蓋既其資。復羨其貌也。遂效毛遂之自薦。登門求請。梅母以係先夫之舊好。即坦然而請見。談次殷勤。倪某微露其意。梅母固早知彼有一子。才貌兼佳。性尤和藹。先夫在日。也曾一度交涉。後以事擱。忽忽又有年矣。今既舊案重提。果知婚姻之有定也。况以偶梅姑。亦無不可。得婿如此。吾亦不負泉下人矣。意既決。竟許之。復倩書。推星算命。擇日占時。據謂兩造均佳。而吉期則在來春三月。但未嘗論及坤命多磨。行將克夫喪子也。嗚呼。一言之誤。錯錯九州。梅母只知其子之可愛。而未計及其妻之可怖也。當時以語梅英。聞裏何知。亦惟兩淚漣漣而已矣。

流光如駛。又報春歸。片片桃花。若泣梅娘之去。絲絲楊柳。還牽淑女之舟。哀乎傷哉。吉日矣。梅娘去矣。梅娘去而梅娘死矣。當夫合巹之夕。賓客雲從。莫不羨一對玉人兒。齊眉雙璧也。豈知好日易逝。良辰不再。日復一日。又是桃紅柳綠時矣。時梅娘已孕且熟。行將蒂落。閒倚欄杆。回憶過去一年中。梅有夢同心。無眉不並。矧倪郎夙稱多情者。是故閨中度日。正嫌其短也。未逾月而梅娘產矣。竟獲一麟。呱呱墮地。已屬不凡。若個事。母慈子孝。無恙也。一室歡騰。即號伴之姑。至此亦破顏為笑也。少年夫婦。驟得一愛情之品。其心之快樂。益可知矣。乃命薄之梅娘。竟自此抱恨終天。又豈知曇花一現。隨着父道遄歸。倪郎竟罹此而死矣。梅娘一備。痛定哀思。

老人家。可不是大大的罪孽麼。唉。顏先生。照此看來。先生不但是我的知己。還可做我們的師長呢。今日若非先生一言。我至今還憂憤及亡父。豈不成了名教中大大的罪人麼。說到這裏。他已汗流滿面。惶恐難言。我心中益發企重他。果然從性靈實地上用功的人。見他兀自不住的打躬。我一面還禮。一面忙又謙虛了一陣。才又請他坐下。問他以後的事怎樣。想是尊大人也有所留戀麼。肯夫仍復坐了下去。聽我此問。便又面紅氣急。顫聲說道。豈特留戀而已。簡直說一句。就說先君的性命。送在這上頭。也未為不可。咳。顏先生。說也慚愧。我如今的分。是這樁事情。因此並不為怪。只淡淡笑了一笑。肯夫又道。聽說。這也倒是好人出身。能殺幾句詩的。叫什麼麗香。……肯夫說到麗香兩字。我不覺心中一驚。忙上海近十年目觀之怪現象 二十二 東越許廣父著

問這人可是在美仁里掛牌的麼。肯夫點頭道。正是這人。現在便是我的後母哩。我不禁又是一笑。肯夫却不追問。又說下去道。先君生平。于女色一門。最有操守。偏偏見了我這位後母。就一見傾心。顛倒得不堪言狀。但想我這位後母。在那時。也是上海一個有名的紅人。而先君却是一個寒士。年紀又比他大上一倍多。照常理說來。兩方的姻緣。是萬萬不會成立的了。這也不曉是什麼緣故。他自從做了先君。就立志從良。要嫁給先君作妾。彼時先君也自覺年歲懸殊。躊躇了許多時候。偏他又說什麼古今來紅顏白髮。締成佳耦的。並不在少。即如虞山牧齋。不是一代名人。柳如是也是當時名妓。這兩人也竟一雙兩好。結成佳侶。至今播為美談。難道也有有人譏諷他們枯楊生稊麼。先君聽了這話。一時大為感動。還有許多親戚朋友。也都說是風塵異數。北里絕聞。不可以辜負他的。先君這才

## 俠客到底那裏去了

黃飛虹

俠客。是小民的救命王菩薩。小民被了貪官土豪的害。他也能為小民報復。所以稗乘野史中紀載的俠客很多。就是俗語口頭所傳的俠客也不少。我閱了幾本有俠客的稗乘野史。聽了幾句講俠客的俗語口頭。不覺兜的起了一個疑問。現在的世界。黑暗極了。簡直成了個金錢世界。強權世界。我們小百姓。受了這些軍閥。政客。土豪。鹽匪的害。也沒有個地方去訴說。也沒有個俠客。為我們小百姓。申雪申雪。這個悲憤痛苦。怎麼古時的俠客那麼多。現在的俠客。却又這麼少呢。我思想到這裏。不知不覺的嘆了聲道。唉。俠客。我們的救命王菩薩。你到底那裏去了。



最談

由生兒女以後。至四十歲止。爲撫育兒女時期。不生兒女或僅生一二次者。尙多間數年期。在四十以後。入於主持中饋爲主婦之時期矣。以家况之不同而時期亦因之稍異。要不外此範圍。及身任主婦。則自正月至十二月。幾無一日暇晷。不若都會中大家婦女終日高坐堂皇。祇知呼奴使婢而已。至中人以下之家。責任更重。求其如所述者而不得也。大約主婦治家。自正月元旦起。逐日須預備拜年賓客待遇之資料。或茶點。或酒食。當分別遠近親疏。隨時供給。留宿留餐。斟酌款洽。女壻之來。例須駐五七日。除三膳外。早晚另供茶點。或精製特別蔬菜。以表優待。要知鄉間非城市可比。所需皆備於平時。臨期無從購置。必胸有成竹。始能措置裕如。元宵節過。卽須醃製鹹菜。擇園蔬之有青葉者。如蘿蕪苗白菜之類。分別督飭僱工。如法泡製。儲備荒月之用。經營指畫。月餘始能竣事。其間或遇戚友弔慶。尤須措備禮

●小說日報十好歌

小說報。真正好。小說界消息真靈巧。  
小說報。真正好。小說家小史如珍寶。  
小說報。真正好。印刷精良刮刮叫。  
小說報。真正好。編輯先生是文豪。  
小說報。真正好。公開主義好投稿。  
小說報。真正好。短篇小說真奧妙。  
小說報。真正好。長篇小說真寫照。  
小說報。真正好。俱樂部辦法盡週到。

松廬

附股諸君注意  
本公司預定股本五十萬元分爲二萬

第五千股每股銀二十元以上海通用銀元  
爲本位凡認股者須一次交足定限陽  
曆八月底止截收股  
第七條 本公司股份官利定週息一分以交到  
股銀之日起算每屆全年帳目決算後  
經股東大會通過即登報通告憑摺照  
付  
第八條 本公司股票係用記名式認股時須照  
本公司認股書填明姓名住址簽字或  
蓋章交與本公司存查  
第九條 凡認股者其股銀於掛號一次繳足當  
發回正式收條一紙俟組織成立後然  
後改給正式股票  
第十條 本公司股東如欲將股份轉讓別人或  
遺附妻子者須到本公司註冊填寫轉  
股單方能發生效力  
第十一條 股款收條及正式股票如有遺失時  
須向本公司報失並登廣告七天如  
無別種糾葛然後換給新票  
第十二條 本公司股份每一股有一議決權及  
選舉權占有五十股以上者可被選  
舉董事及監察人

晉友東越許廣父性奇慧好古文不讀秦漢以下書沈潛左孟莊騷之學得其神國今倦游返還貧  
 無以活而文亦益工余濟其窮而佩其文之工也強之斯文爲定例如左書文祭文各一  
 傳記各百字元壽文四十元壽文二十元  
 短篇五元小說文每千字五元白話文千字三元聯文詩詞及新體文均不作  
 壬戌孟冬之月虞山徐叔代訂

◀作傑初最亞枕▶  
**魂 梨 玉**  
書經十餘版數達  
五六萬以上近年  
來新小說流行之  
廣無有過此書者  
口碑載道奚待贅  
言▲洋裝一冊  
▲定價六角  
發行所清華書局

偵探國中

偵探者尤爲奇詭亦可小說定價七角

案者尤爲奇詭亦可小說定價七角

之萬篇行世近所又爲小中意奇探

探一萬篇行世近所又爲小中意奇探

君乞將本局著一書名再說商別偵

生面現其書局又爲一以情社事英

不國手探案登驗之驗自俞天偵

先生國偵弱探實驗之驗自俞天偵

作中國偵探集從說有以自俞天偵

通譯東西偵探集從說有以自俞天偵

要配眼鏡請

到南京路精

登眼鏡公司





### 藝林

#### 游半淞園感賦一首呈園主

元覺

海畔名園點綴幽。稍從物外別塵浮。山臨滬郭天工巧。水接吳江地勢優。座入梅香開滿苑。窗橫竹影上重樓。此來已覺繁華苦。醉臥草堂不復求。

#### 西湖雜詠四首

前人

由大竺至靈隱

層巒峻壁極穹窿。鳥道盤迂西復東。衆壑分容流水緩。羣岩靜對夕陽紅。山前秋老浮寒葉。林下風疏入晚鐘。覓得上方靈隱寺。此身已在萬叢中。

由蘇小墓至秋氏風雨亭

烟凝暮色雨初闌。曲院風荷帶露殘。橋畔柳疏高俛水。亭前竹密屈依欄。六朝金粉千秋絕。一代英靈百世寒。長與湖山不泯滅。名花烈士古今難。

由龍井至煙霞等處

風簷嶺外駐遊車。近就龍泓試綠茶。古寺放閒隨洞隱。亂巖負勢向人擎。幾園瀟灑搖金

碧。一道橫橋煥彩霞。路入溪流山徑曲。將從何處飯胡麻。

#### 湖中舟游

山色湖光共落暉。丹楓策策滿林扉。畫樓有影隨波直。小艇無帆逐浪歸。堤畔不聞飛馬集。流光閒映錦鱗肥。閒遊已自忘深淺。任聽鐘聲下翠微。

#### 庚申重陽感懷二首

前人

滿城風雨獨登樓。樓海橫流一望收。羈旅難酬親友願。長歌莫解父兄憂。讀書早識龍冠誤。投筆端非濟世謀。采罷茱萸還自賞。滬江晚景已經秋。

#### 壬戌元旦口占

海上閒無事。屠蘇又一回。窗前惟課子。階下祇看梅。綠萼憑風展。清香被雨摧。茫茫家國感。拊手幾徘徊。

### 醫話

#### 普通衛生談

醫學博士孫緯才著

一家庭常備之食物  
關於家庭之衛生。食物一端。其首要也已。食物之種類甚繁。歷來傳說。言某物性熱。某物性寒。此皆其性之偏。而於衛生之關係。則不甚大。蓋食物之於衛生。其關係有三。一曰營養。二曰消化。三曰吸收。此三者。皆為衛生之要素。而食物之性質。則僅為營養之補助。故欲求衛生之進步。必先求食物之營養。而後求其消化與吸收。此三者。皆為衛生之要素。而食物之性質。則僅為營養之補助。故欲求衛生之進步。必先求食物之營養。而後求其消化與吸收。

## 大前門香烟



大前門香烟  
總代理

能補益身體。且有排除或消滅毒質之功效也。雞蛋之製法。以半熟者為佳。生食亦合。味鮮而滋補力強。若過於煮熟。轉致膩滯而不易消化。且其營養之本質不顯。然此類雞蛋之儲藏。最非易事。略有損壞。即能傷人。則不宜於生食矣。

### 諧海

#### 買棺材的趣聞

松華

富翁王老死了。他的家人到上海一戶極大的木行來辦棺木。那木行裏的經理一看是大主顧到了。就很恭敬的招待着。可是看了半天總說不好。後來好容易看對一口問價。那經理本來只想說五百塊的。因為是財翁。就硬着頭皮說道。一千五百塊。他們聽了連連搖頭。經理只道是價錢說得太大了。忙接着道。儘可便宜些呢。他們聽了。慢慢地說道。不是太貴。是嫌太賤啊。像我們這種人家。也不配用一千五百塊錢的棺材呢。經理為人本來是狠有機警的。聽了這話忙陪笑道。再要好。祇有我們老板自己的一口了。請少停一刻。我們去抬來給你瞧瞧。過了一歇。他們來時。果然有一口外面用紅棉緞裹着的。一問價錢。經理說三千塊。他們聽了才道。對呀。這才是我們這種人家用的呢。當時就照數付了三千塊錢抬去了。經理等他們去

### 花史

#### 十年夢影錄

東越許慶父著

#### 第一卷 歌浦春光

荷花仙館

荷花仙館老五。當辛酉之春。隸新清和。曰金玉紅。其年冬隸三馬路。曰萬里紅。至今年隸日新里。曰荷花仙館。貌不惡。而淫蕩之習已不可救藥。辨識小世界唱花衫者小桃紅。倒貼之費不貲。不足則竊他人衣履首飾之屬以益之。姊妹行咸恨之切骨。友人有賞其多情者。余笑曰。多情者不忍以不義污其所愛之人。尤不肯以不義自污。使所愛者不齒於儕輩。此最淺之理。而老五不知。笑以爲多情哉。自數次竊案發覺。老五幾無飯地。今秋已淪入所謂鹽肉莊者。不復在舊寓中混跡矣。

### 劇話

#### 藝術問答

歐陽子倩

問甚麼是藝術。  
答藝術。是自然界的事物現象所與的暗示或刺激。在與人心接觸之點。偶然結晶。經

藥物實粗。食之則成病者。此皆未必然。以余所知。世上之物。凡可供吾人飲食者。皆皆可以飲食也。特凡百物質。當以其性質之不同。與吾人秉賦之殊異。而懸為一定之制限與分量。使毋過於此數。是即合於衛生之旨。而病無由生。藉曰不然。而任性縱欲。惟意所之。漫無制限。則雖參苓膠朮以至茶飯雞魚。平時足以贍益吾人者。亦將有時而病人。故知飲食之度。必合於衛生之旨。而正不必刻舟求劍。膠柱鼓瑟。謂某物宜食。某物宜忌也。今茲所列。特就食物之顯益於吾人者論之。非謂人生飲食必以此為準則也。一牛乳。此物能補精益血。且有利小便止飢渴之功能。服法。每日自四兩之六兩。至多者不逾十兩。(更多則防熱)火而沸之。加潔淨白糖。以少為宜。體弱者終年服之。必有奇效。其有患瀉患痢者。慮他物不易消化。可以此代之。稍多無害。此項牛乳。有鮮陳之分。鮮乳即從牛乳擠下。即日飲之。而性質優劣亦至不一。是須經檢驗手續。審為純良之品。方可服用。否則。恐無益而轉以致害。陳牛乳即市上所售之罐頭牛乳。及奶粉。此類皆經合法審查。始得發售。其滋補之力略遜鮮乳。然牛乳本質則固優良可恃也。二雞蛋。雞蛋在食物上佔極重要之位置。中西人皆視為常餐。不可或缺。以其富于營養。

過美的飾。所發現的一種光彩。再用具體的方法來表現。這就是藝術品。  
問藝術是否社會教育。  
答藝術不是社會教育。因為藝術的範圍很大。不能容納在社會教育裏面。請分別言之。  
一藝術不過如花之香。月之色。水之流。風雨之激盪。雲光之變化。並無目的。而人因之在不知不覺之中。發生無窮的感想。或於生理上。事實上。引起變化。社會教育是有其一定的目的。如樂酒。如電氣治療。用之不當。不能無副作用。  
二藝術家尋求真理。故每超出時代思想之外。社會教育家談治療。故常斟酌於時代思想之中。藝術家坐着飛艇。發現了前途的美景。回來報告。於是社會教育家。帶領着大家走着趕去。所以說藝術是引導人生的。只是弱小的體力。不能任重。幼稚的頭腦。不能了解高深的理想。於是社會教育家。就作一種媒介。加一種淺顯的解釋。使普通人易於了解。這便如新聞雜誌。介紹大學者的思想於普通人民是一樣的。  
問藝術的本質是怎麼樣的。  
答藝術的本質是溫和的。是沒有火氣的。幾小會見那絲絲。經過過激的議論。所以小說。藝術可以代替宗教。不過省略些儀式